

2022

**ACQUISITIONS DE L'AGENCE CULTURELLE DORDOGNE-PERIGORD
DANS LE CADRE DES « RESIDENCES DE L'ART EN DORDOGNE »**

**CREATIONS DES DESIGNERS EN RESIDENCE A NONTRON
EN COLLABORATION AVEC DES PROFESSIONNELS METIERS D'ART**



MATALI CRASSET



PÔL'ARISATION- bureau - 2001

avec Patrice Cibert, ébéniste restaurateur et Philippe Villepontoux, créateur bois

matériaux : multiplis de bouleau, contreplaqué cintrable, plaquage chêne, vernis polyuréthane mat

dimensions : H68 x L130 x l60 cm

1 exemplaire disponible

GODEFROY DE VIRIEU



Arbre d'Hiver - 2004

avec Cyril Dupré – feuillardier – Pageas (Haute-Vienne)

matériaux : Feuillard cintré de 7, 9 ou 12 pieds, feuillard droit, entretoises en feuillard droit de 3 cm, Clous
Edition Enkidoo – Chalard (87)

2 exemplaires disponibles

GODEFROY DE VIRIEU



Brassée - 2004
avec La Terrasse Limousine
fabrication de meubles
en vannerie
Chalus (Haute-Vienne)

matériaux : Gaulette pelée,
cintrée, étuvée et clouée.
Edition Enkidoo – Chalard (87)

2 exemplaires disponibles

STEFANIA DI PETRILLO

A TAVOLA - 2007
La table et 4 bancs
avec Alexander Hay, ébéniste



Dimensions (table pliée) : L84 x l 117 x H 76 cm
Dimensions (table dépliée) : L 84 x l 255 x H 76 cm
Poids : 80 kg
Matériaux : châtaignier teinté
1 exemplaire disponible

Plat à conserve 2 niveaux
avec Kristiane Hink, céramiste
matériaux : céramique, boîtes de conserve

1 exemplaire disponible



STEFANIA DI PETRILLO

A TAVOLA - 2007

- assiettes émaillées – Ø 28 cm – vert, rouge, jaune, prune
- assiettes émaillées – Ø 24 cm - vert, rouge, jaune, prune
- assiettes émaillées – Ø 20 cm - vert, rouge, jaune, prune
- bols émaillés – Ø 12 cm - vert, rouge, jaune, prune
avec Vincent Armand, émailleur

- verres – porcelaine, liège
avec Boris Cappe, céramiste

- sets de couverts : couteau, fourchette et cuillère aimantés -
en bois de rose, olivier, genévrier, palissandre - l 21cm
avec Bernard Faye, maître coutelier



4 exemplaires de chaque pièce sont disponibles

JEAN COUVREUR

Enceintes Gama – 2011

avec Tristan Chambaud-Héraud, céramiste

Matériaux : céramique, haut-parleur, branchement électrique



Grande enceinte : 2 exemplaires disponibles

Petite enceinte : 2 exemplaires disponibles

JEAN COUVREUR

Lampes GIRAFE – 2011

avec Caroline Samuel, maroquinnière

Lampes de bureau

Matériaux : cuir, lampe, branchement électrique



Petite lampe : 2 exemplaires disponibles

Moyenne lampe : 2 exemplaires disponibles

JEAN COUVREUR

Luminaires Photochrome – 2011

avec Marilia Schetrite, vitrailliste

- lampe à poser

- lampe à suspendre

Matériaux :

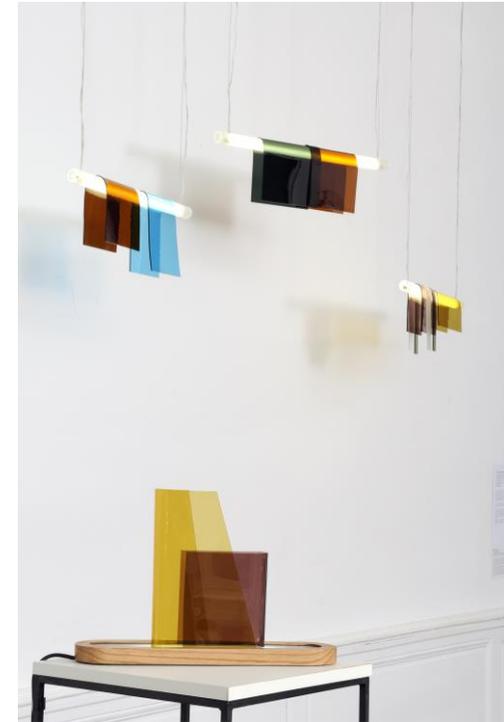
verre, néon, branchement
électrique,
support : bois

Lampe à poser :

2 exemplaires disponibles

Lampe à suspendre :

2 exemplaires disponibles



SAMUEL ACCOCEBERRY

avec Kristiane Hink, céramiste et Benoît Obé, ébéniste et luthier

Pièces de la Collection *Porcelaine + Bois + Grès et Bois + Grès* – 2014

1 exemplaire disponible de chaque pièce



LES M STUDIO

Céline Merhand et Anaïs Morel

Nuances, table basse - 2016



En collaboration avec Adrian Charlton, vannier et osiériste

et Alexander Hay, ébéniste

Matériaux : chêne, acier et osier

Dimensions : 150x37x32 cm

1 exemplaire disponible

Eclisse, porte-revues - 2016

avec Nathalie Lecoœur,

maroquinière

Matériaux : cuir et chêne

Dimensions : 50x30x25 cm

2 exemplaires disponibles



LES M STUDIO

Céline Merhand et Anaïs Morel

Cerf, fauteuil - 2016
avec Laurence Girard, tapissière
d'ameublement
et Alexander Hay, ébéniste.

Matériaux : frêne, tissus,
mousses et contreplaqué

Dimensions : 75x59x105 cm
1 exemplaire disponible



Botanica, linge de maison – 2016
avec Janet Cintas, lithographe

Matériaux :
tissu lin/coton imprimé

Dimensions :
50x50 cm et 40x60 cm

3 exemplaires disponibles

LES M STUDIO

Céline Merhand et Anaïs Morel

Constellation, couteaux - 2016
En collaboration avec François Devige, coutelier,
Coutellerie Le Périgord



Matériaux : ébène ou noyer et inox

Dimensions pièce : 11,50 x 2,2 cm, longueur de lame : 9 cm
2 exemplaires disponibles réunis sous cadre

STUDIO MONSIEUR

Manon Leblanc et Romain Diroux

Petit-Duc et Grand-Duc, couteaux - 2019

avec la Coutellerie Nontronnaise : Benoît Batissou, chef d'atelier, Claudine Faye et Gilles Gassou

Matériaux : Buis Pyrogravé, virole bloquante en laiton et lame acier T12

Dimensions :

Petit-Duc : lame 8 cm

1 exemplaire disponible

Grand-Duc : lame 9 cm

1 exemplaire disponible

Réunis sous cadre



STUDIO MONSIEUR

Manon Leblanc et Romain Diroux

Eclipse, couteaux - 2019

avec Caroline Samuel, maroquinnière et la Coutellerie Le Périgord

Prototype - Matériaux : lame inox Sandvick 12C27, cuir de vachette, coton glacé et ferret inox



Dimensions : longueur ouvert : 145 mm

2 exemplaires disponibles réunis sous cadre

STUDIO MONSIEUR

Manon Leblanc et Romain Diroux

Nuance, couteaux - 2019

avec Natacha Baluteau, émailleuse d'art et Michel Lemans, coutelier-forgeron

Matériaux : lame en acier XC 75 trempé et cuivre émaillé



Manche plein ou avec bague

Dimensions : longueur 200 mm/ largeur : 21 mm

2 exemplaires disponibles réunis sous cadre

STUDIO MONSIEUR

Manon Leblanc et Romain Diroux

Signature, couteaux - 2019

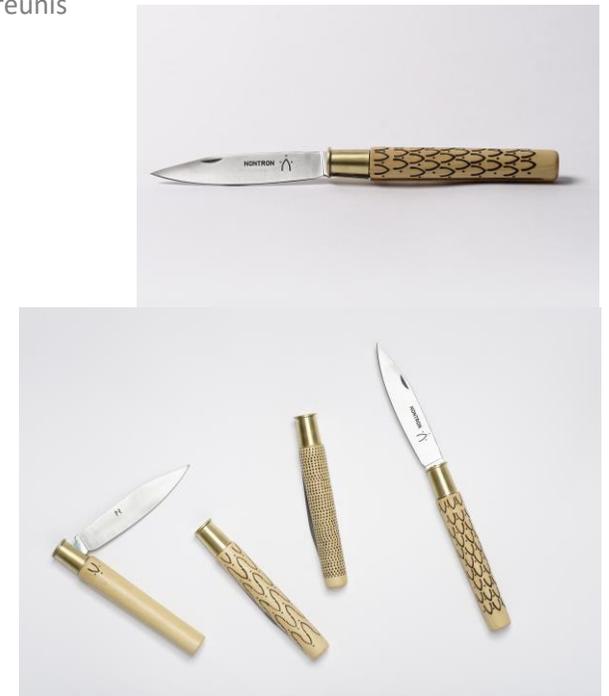
avec Benoît Batisou, Claudine Faye et Gilles Gassou, de la Coutellerie nontronnaise

Matériaux : Buis pyrogravé, virole autobloquante laiton et lame en acier inoxydable

Distribution : Coutellerie nontronnaise [coutellerie-nontronnaise.com]

4 exemplaires disponibles réunis

Sous cadre



STUDIO MONSIEUR

Manon Leblanc et Romain Diroux

Couleur, couteaux - 2019

avec Benoît Batissou, Claudine Faye et Gilles Gassou, de la Coutellerie nontronnaise

Matériaux : Buis teinté puis verni, virole autobloquante laiton et lame en acier inoxydable



Distribution : Coutellerie nontronnaise [coutellerie-nontronnaise.com]

Date de création : 2019

3 exemplaires disponibles réunis sous cadre

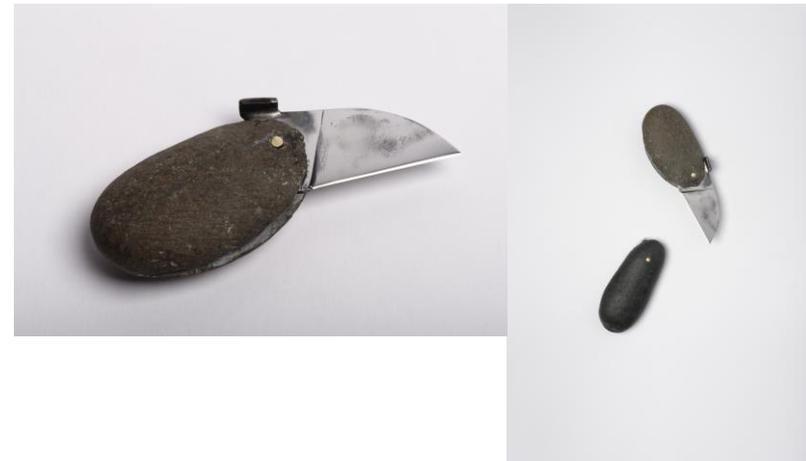
STUDIO MONSIEUR

Manon Leblanc et Romain Diroux

Ricochet, couteaux - 2019

avec Pierre Carcauzon, sculpteur-tailleur de pierre et Michel Lemans, coutelier-forgeron

Matériaux : galet, laiton et lame acier XC 75 forgé et trempé, système d'ouverture spécifique dérivé du piémontais



2 exemplaires disponibles réunis sous cadre