FICHE TECHNIQUE

Spectacle « WARREN» COMPAGNIE MOI NON PLUS

Mise à jour de AVRIL 2021

1 – description du spectacle, composition de l'équipe:

4 comédiens sur scène

Durée: environ 40'

L'équipe technique est composée de:

Un régisseur: JEAN-PHILIPPE VILLARET Tél: 06 87 61 50 93 / mèl: villaret33@gmail.com

2 – Accueil des artistes

L'organisateur devra prévoir :

- Un repas pour 5 personnes le midi et le soir, le jour du spectacle
- Un espace intime et chauffé pouvant servir de loge, avec accès privé à des toilettes
- Des encas, fruits, gâteaux, et des boissons (eau, jus de fruits, bière, café) pour 5 personnes dans la loge

3 - Planning pour une représentation à 20H30 :

Arrivée de l'équipe technique : le jour du spectacle à 11h00.

11h-15h: montage et réglages son / lumières, installation du décor

15h-17h: mise en espace et répétition

18h: mise en ordre et nettoyage du plateau

4 - Personnel demandé

1 personne pour nous mettre à disposition le matériel

<u> 5 – ECLAIRAGES</u>

- 2 PC 1000w en lentille claire
- 2 découpes courtes type Robert Juliat 613SX 1000 watts ou ETC 750 watts
- 4 pieds avec coupelle pour monter à 3 m de haut

Un escabeau pour monter régler les projecteurs

Des rallonges et multiprises en quantité suffisante

4 circuits de gradateurs 2KW

1 console 4 circuits avec le cable DMX pour aller jusqu'au gradateur

6 - SCENE et MOBILIER

<u>L'autre priorité est un sol plat et dur : notre décor comporte du mobilier roulant dont les déplacements doivent être fluides.</u>

Si le sol est clair, prévoir de le recouvrir d'un tapis de danse noir.

Nous venons avec un décor composé de :

- 4 tables et 4 chaises roulantes
- de nombreux petits accessoires

Merci de fournir une grande table pour poser les accessoires.

Nous utilisons du sable sur nos table, il se peut qu'il en tombe un peu par terre : prévoir de quoi aspirer la scène après le spectacle.

7 - SONORISATION

Prévoir une petite console son, et une diffusion adaptée en puissance à la jauge et le volume de la salle : 2 HP sur pieds situés à Cour et Jardin de la scène en latéral.

Nous avons besoin de :

1 SM 58 sur pied à COUR

1 micro HF cravate que nous fixons sous une des tables

Le spectacle sera installé techniquement en collaboration entre notre régisseur et votre équipe technique. Vous pouvez prendre contact avec lui dès que la date est fixée pour qu'il vienne voir la salle.