Stage de clarinette avec Cyril Etienne et stage d'accordéon diatonique avec Loïc Etienne (des Brayauds) - 18-19 septembre 2021

Stage de clarinette avec Cyril Etienne

A partir d'une approche orale et collective, je vous propose de partir à la découverte de pièces issues du répertoire du Massif Central, qui permettront d'orienter le travail autour de 3 axes :

- Adaptation du répertoire à l'instrument dans une optique de musique à danser : appuis, cadences, phrasés, respirations, attaques, groove, dextérité, travail du son.
- Développement d'une liberté de style par l'utilisation d'ornementations, variations, bourdons et accompagnements rythmiques.
- Jeu à plusieurs clarinettes : attention portée à l'autre et au tempo du groupe, unisson, postures de mélodiste et d'accompagnateur.



Prérequis

Ce stage est ouvert aux clarinettistes en ut / sib de tous niveaux sauf grand débutant (être capable de reproduire une mélodie simple d'oreille - pas de partitions fournies).

Stage d'accordéon diatonique avec Loïc Etienne

Au cours de ce stage, on travaillera le style propre aux musiques à danser du Massif Central, à travers une démarche exclusive ou quasi-exclusive d'oralité. Le jeu en tiré-poussé ainsi que diverses techniques d'accentuation seront explorées et utilisées comme des outils permettant de mettre en relief ce répertoire.

Selon les envies et niveaux des stagiaires, les directions suivantes pourront être explorées :

- potentialités mélodiques, rythmiques et harmoniques du système bisonore :
- synchronisation et désynchronisation des mains ;
- techniques d'accompagnements (main gauche et main droite);
- créativité musicale, style individuel ;
- notion de musique modale appliquée à l'accordéon diatonique ;
- pratique en solo ou à plusieurs accordéons ;
- battue des pieds ;
- rapport corporel à l'instrument.



Prérequis

Accordéons diatoniques Sol-Do (2 rangs ou 3 rangs) / Tous niveaux acceptés sauf grands débutants. Accordéons chromatiques acceptés mais avec une bonne capacité d'autonomie.

Information du week-end

<u>Lieu</u>: Le stage et l'hébergement se feront aux gîtes de la ferme des Eymaries (<u>https://www.les-eymaries.fr/</u>) en Dordogne

Adresse: 24250 Les-Eyzies-de-Tayac - Dordogne - France

<u>Coordonnées GPS</u>: 44.931438 x 0.992721

Déroulement du week-end

<u>Vendredi</u>: Possibilité d'arrivée dès le vendredi soir (soirée sympa, petite aide possible pour la préparation des repas)

Samedi:

- Arrivée des stagiaires 9h30 (pour le café) :
- Stage 10h-12h
- Stage 14h-17h

Dimanche:

- Stage 10h-12h / 14h-16h

Hébergement en gîte :

20€/nuit/personne (vendredi soir et/ou samedi soir)

Nous avons loué deux gîtes qui sont des dortoirs communs : le gîte troglodyte : (10 personnes) et le gîte tilleul (5 personnes).

Tarifs*:

1)	 Formule COMPLETE 2 nuits (stage + repas + bal + gîte) 	Entre 130€ et 150€
2)	 Formule SANS hébergement (stage + repas + bal) 	Entre 90€ et 110€
3)	Formule QUE stage	Entre 80€ et 90€

^{*}les prix définitifs seront fixés en fonction du nombre de stagiaires

Tu es intéressé.es?

Tu peux te pré-inscrire en envoyant un chèque de 60€ à <u>l'ordre de Cécile Ibarrart,</u> par voie postale <u>au 327 rue des Ombreyres, 40210 LABOUHEYRE</u>

Et nous préciser quelques informations :

Nom	du	stag	iai	ire	:

- □ Prénom du stagiaire :
- □ Préciser le type d'instrument joué :

<u>J'aimerais m'inscrire au stage de :</u>

- ☐ Clarinette avec Cyril Etienne
- ☐ Accordéon diatonique avec Loïc Etienne

« Premier chèque arrivé, premier inscrit!»

Pour toutes informations, n'hésites pas à nous contacter par mail :

Cécile: (cecile.ibarrart@orange.fr) ou par sms (06 43 19 55 26)

Pauline: (tragno.pauline@gmail.com) ou par sms (06 52 87 39 67)

Nos partenaires :



