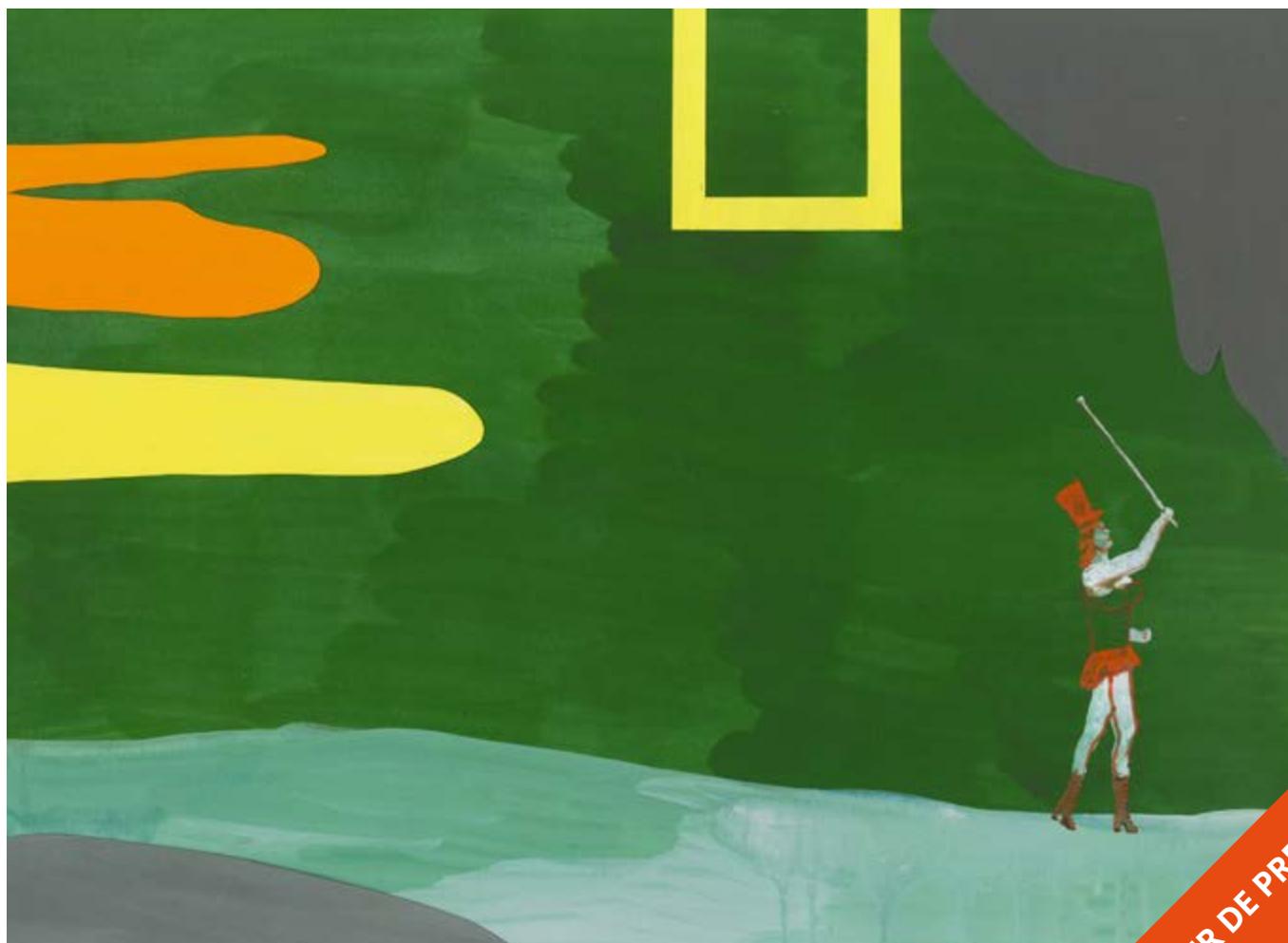


Martes Bathori
Ludovic Debeurme
Dominique Goblet
Pierre La Police

DÉBORDEMENTS

Espace
Culturel
François
Mitterrand
PÉRIGUEUX

Roxane Lumeret
Anouk Ricard
Ruppert & Mulo
Aurélie William Levoux
Winchluss



Exposition du 01.10 au 30.12.2022

DOSSIER DE PRESSE

COMMUNIQUÉ

L'exposition DÉBORDEMENTS rassemble dix auteurs du monde du 9^e art autour de travaux qui ne sont pas de la bande dessinée.

En effet ces artistes, **Martes Bathori, Ludovic Debeurme, Dominique Goblet, Pierre La Police, Roxane Lumeret, Anouk Ricard, Ruppert & Mulot, Aurélie William Levoux, Winshluss**, ont en commun de s'affranchir non seulement des cases et des formats traditionnels, mais aussi du livre comme support.

La peinture, la sculpture, l'installation, la vidéo et le cinéma sont autant de techniques utilisées par chacun pour nourrir une œuvre décloisonnée, permettant sa présentation dans des lieux d'art, de spectacles vivants ou des salles de projection, s'inscrivant ainsi pleinement dans la création pluridisciplinaire d'aujourd'hui.

Cette exposition nous invite donc à découvrir un univers visuel et sonore, hors des sentiers battus, déplaçant les codes de la bande dessinée, faisant fi des écoles et des chapelles, un art contemporain singulier, libre et foisonnant !

Organisation : Agence culturelle départementale Dordogne-Périgord, en partenariat avec le Festival de la Bande Dessinée de Bassillac-et-Auberoche / **Commissariat** : Marc Pichelin, Pierre Ouzeau / **Textes** : Thomas Bernard / **Exposition réalisée** grâce aux prêts des artistes et de la Galerie Martel (Paris) / **Partenaires** : Conseil régional Nouvelle-Aquitaine, Conseil départemental de la Dordogne

INFORMATIONS

Exposition du 1er octobre au 30 décembre 2022

Espace culturel François Mitterrand
2 place Hoche - 24000 Périgueux

- ♦ **Entrée libre** du mardi au samedi, de 14h à 18h (sauf jours fériés)
Ouverture exceptionnelle dimanche 16 octobre, de 14h à 18h, à l'occasion du Festival de la Bande Dessinée de Bassillac-et-Auberoche
- ♦ **Vernissage** samedi 1er octobre à 18h, suivi d'un concert de **STOP II**, duo bordelais de blues bruitiste rock formé par Xavier et Olivier Besson
- ♦ **Visite commentée** chaque samedi à 14h (sans réservation)
- ♦ **Accueil de groupes** (sur réservation)
- ♦ **Ateliers en famille** les samedis 22 octobre, 19 novembre et 17 décembre, de 10h à 11h30 (sur réservation)
- ♦ **Soirée exposition & projection**, en partenariat avec Ciné-Cinéma, mercredi 9 novembre, à partir de 18h30 : visite de l'exposition suivie de la projection au cinéma de Périgueux de *Playlist* de Nine Antico

→ tous les événements sont à retrouver sur
www.culturedordogne.fr

Réservations : 06 75 64 58 98 / Renseignements : 05 53 06 40 00



LES ARTISTES

MARTES BATHORI

Né en 1970. Il vit et travaille à Paris.

Bibliographie sélective

- 2020 *Lola Reine des Porcs* / The Hoochie Coochie
Utopia Forever / ION éditions
- 2017 *Hamgrad 2035 - Karaganda* / Les Requins Marteaux
- 2016 *Les cruelles mésaventures de Sickman* / The Hoochie Coochie
- 2013 *Perspective Broadway* / Les Requins Marteaux
- 2010 *Trans Espèces Apocalypse* / Les Requins Marteaux
- 2009 *L'Île du docteur More O.* / Les Requins Marteaux
- 2008 *La revanche des palmipèdes* / Les Requins Marteaux
- 2005 *Hamgrad, Utopia Porcina* / Les Requins Marteaux
- 2003 *Mister Q. vs Djakarstadt* / Le Seuil

LUDOVIC DEBEURME

Né en 1971 aux Lilas. Il vit et travaille à Paris.

Bibliographie sélective

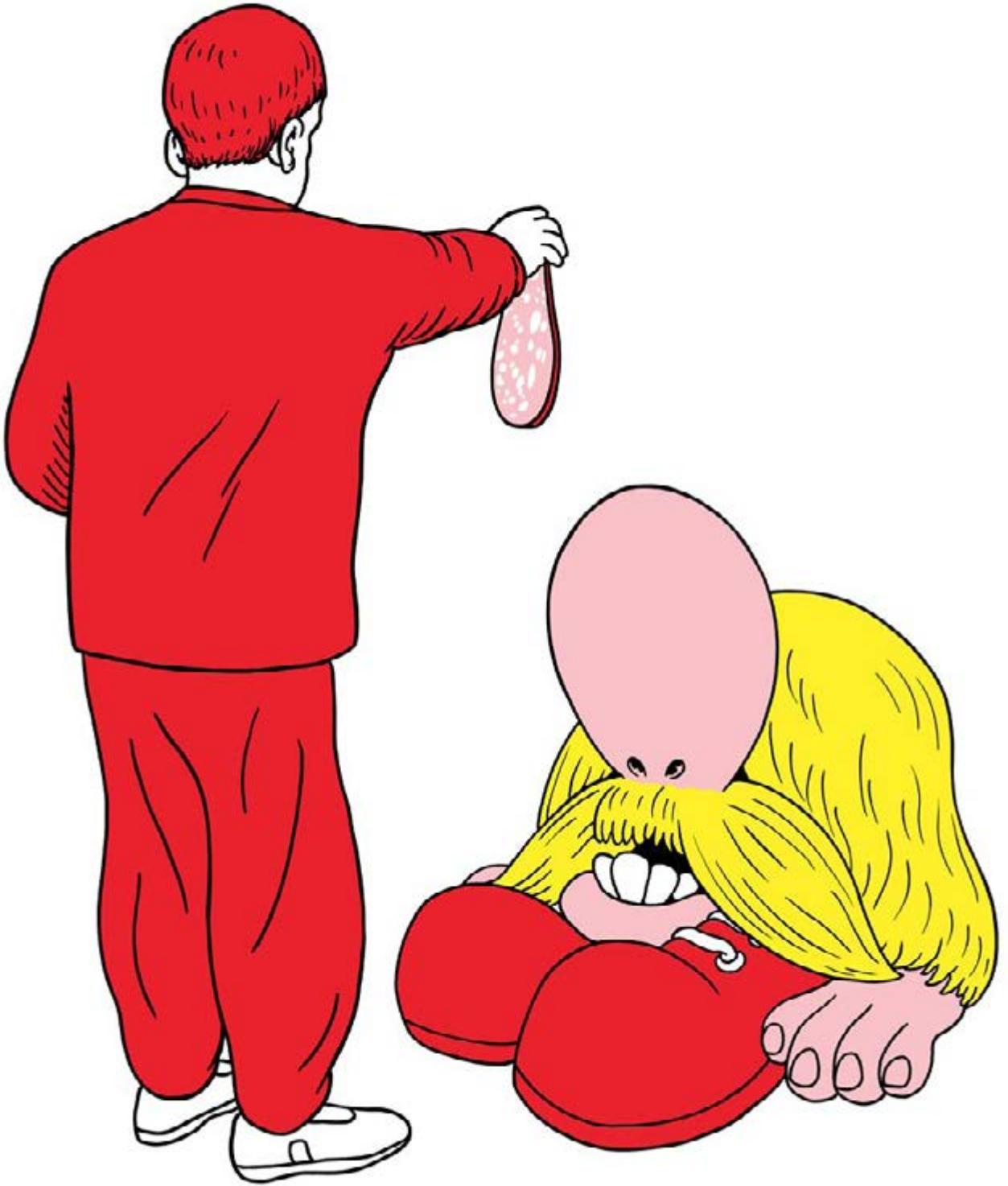
- 2017-2019 *Epiphania*, tomes 1 à 3, couleurs co-réalisées avec Fanny Michaëlis / Casterman
- 2015 *Un père vertueux* / Cornélius - Sélection officielle du Festival d'Angoulême 2016
- 2013 *Trois fils* / Cornélius
- 2011 *Renée* / Futuropolis
- 2010 *Terra Maxima* / Cornélius
- 2009 *Le lac aux vélies*, avec Labyala Nosfell / Futuropolis
- 2007 *Le Grand Autre* / Cornélius - Sélection officielle du Festival d'Angoulême 2008
- 2006 *Lucille* / Futuropolis - Prix René Goscinny 2006, Essentiel du Festival d'Angoulême 2007
- 2003 *Mes ailes d'homme* / Edition de l'An 2
Ludologie / Cornélius
- 2002 *Céfalus* / Cornélius

DOMINIQUE GOBLET

Née en 1967 à Bruxelles. Elle vit et travaille à Bruxelles.

Bibliographie sélective

- 2021 *Ostende* / Frémok
- 2019 *L'Amour dominical*, avec Dominique Théate / Frémok - Sélection officielle du Festival d'Angoulême 2020
- 2014 *Plus si entente*, avec Kai Pfeiffer / Frémok-Actes Sud
- 2010 *Les Hommes-Loups* / Frémok
Chronographie, avec Nikita Fossoul / L'Association
- 2007 *Faire semblant c'est mentir* / L'Association
Pastrami / L'Association
- 2002 *Souvenir d'une journée parfaite* / Frémok
- 1997 *Portraits crachés* / Fréon



PIERRE LA POLICE

Né en 1959 à Albuquerque (Nouveau-Mexique). Il vit et travaille à Paris

Bibliographie sélective

- 2021 *Les Praticiens de l'Infernal : Perpétrations punitives et dépressions basaltiques*, vol.3 / iBooks
- 2019 *Gone* / Serious Publishing
- 2018 *Science Foot*, tome 2 / Cornélius
- 2017 *Les Praticiens de l'Infernal : Miracles nuisibles et malveillances célestes*, vol.2 / Cornélius
- 2012 *Les Praticiens de l'Infernal : Destruction du littoral et césarienne interdite*, vol.1 / Cornélius
- Science Foot*, tome 1 / Cornélius
- 2011 *Nos meilleurs amis et l'acte interdit* / Cornélius
- 2008 *Les demoiselles de Vienne* / Cornélius
- 2005 *La Balançoire de Plasma*, édition intégrale / Cornélius
- 2004 *Traumavision* / Cornélius
- 1999-2002 *Véridique !*, volumes 1 à 4, recueils de chroniques parues dans *Les Inrockuptibles* / Cornélius
- 1998 *Attation !* / Cornélius
- 1996-1997 *La Balançoire de Plasma*, avec Jean Lecointre, volumes 1 à 4 / Jean-Pierre Faur
- 1996 *Les Mousquetaires de la Résurrection* / Jean-Pierre Faur

ROXANE LUMERET

Née en 1988 en Alsace. Elle vit et travaille à Strasbourg.

Bibliographie sélective

- 2022 *Marie-Aude Brosse*, écrit par Denis Baronnet / Le Seuil Jeunesse
- 2020 *Le Caramel du Jurassique* / Albin Michel Jeunesse
- 2018 *Le singe et le bijoux* / Solo ma non troppo
- Le Grand Chien et moi* / Albin Michel Jeunesse
- 2016 *Il était une fois, une princesse et une petite fille* / Albin Michel Jeunesse
- Coup de frein sur la côte* / Les Requins Marteaux
- 2015 *L'enciellement de Maman* / Albin Michel Jeunesse
- 2013 *On pense à toi, cheval* / Albin Michel Jeunesse
- 2012 *Noël's Songs*, écrit par Florent Marchet / Actes Sud Junior
- 2011 *Cendrillon*, écrit par Joël Pommerat / Actes Sud Papiers

ANOUK RICARD

Née en 1970 à Istre. Elle vit et travaille à Lyon.

Bibliographie sélective

- 2020 *Papa ! Papa ! Papa !*, avec Julien Hirsinger et Constance Verluca / Agrume
- 2019 *Anouk_Ricard.jpg* / L'Articho
- Boule de feu*, avec Etienne Chaize / 2024
- 2018 *Les Experts*, tome 2 / Casterman
- 2017 *Faits divers*, tome 2 / Cornélius
- 2015 *Les experts (en tout)* / Casterman
- 2013 *Planplan culcul* / Les Requins Marteaux
- 2012 *Faits divers* / Cornélius
- Dansons la Capucine* / Casterman
- Poèmes de terre*, avec Olivier Douzou / Le Rouergue
- 2007-2012 *Anna et Froga*, tomes 1 à 5 / Sarbacane
- 2011 *Coucous Bouzon* / Gallimard
- 2010 *Patti et les fourmis* / Gallimard Jeunesse
- 2009 *La Maison Close*, ouvrage collectif / Delcourt
- 2008 *Commissaire Toumi* / Sarbacane



RUPPERT & MULOT

Florent Ruppert est né en 1979 à Troyes. Artiste nomade.
Jérôme Mulot est né en 1981 à Dijon. Il vit et travaille à Rezé.

Bibliographie sélective

- 2021-2022 *La part merveilleuse*, tomes 1 et 2 / Dargaud
- 2020 *Les Petits Boloss* / L'Association
- 2019 *Portrait d'un buveur*, avec Schrauwen / Dupuis
- 2016 *Les week-ends de Ruppert & Mulot* / Dupuis
- 2015 *Olympia*, avec Bastien Vivès / Dupuis - Sélection officielle du Festival d'Angoulême 2016
- 2014 *La Technique du Périnée* / Dupuis
- 2013 *Un cadeau* / L'Association
- 2012 *La Grande Odalisque*, avec Bastien Vivès / Dupuis
- 2011 *Le Royaume* / L'Association
- 2009 *Irène et les clochards* / L'Association
- 2008 *Sol Carrelus* / L'Association
Le Tricheur / L'Association - Sélection officielle du Festival d'Angoulême 2009
- 2007 *Gogo Club* / L'Association
- 2006 *Panier de singe* / L'Association
La Poubelle de la Place Vendôme / L'Association
- 2005 *Safari Monseigneur* / L'Association

AURÉLIE WILLIAM LEVAUX

Née en 1981 à Oupeye (Be). Elle vit et travaille à Liège (Be).

Bibliographie sélective

- 2021 *Les Nouveaux Ordres* / Le Monte-En-L'air
Justice (pas le groupe) / Cambourakis
- 2019 *Le Jour du travail* / Le Monte-En-L'air
La vie intelligente / Atrabile
Bataille (pas l'auteur) / Cambourakis
- 2018 *Le tas de pierres*, avec Christophe Levaux / Cambourakis
- 2016 *Sisyphé, les joies du couple* / Atrabile
La poutre de mon œil / Le Monte-En-L'air
- 2015 *La réponse* / Super Loto
- 2014 *Le verre à moitié vide* / Atrabile
- 2013 *Johnnychrist*, avec Moolinex / Atrabile
- 2011 *Prédictions*, avec Isabelle Pralong / Atrabile
- 2010 *Les Yeux du seigneur* / La Cinquième couche
- 2008 *Menses ante rosam* / La Cinquième couche

WINSHLUSS

Né en 1970 à La Rochelle. Il vit et travaille entre Bordeaux et Paris.

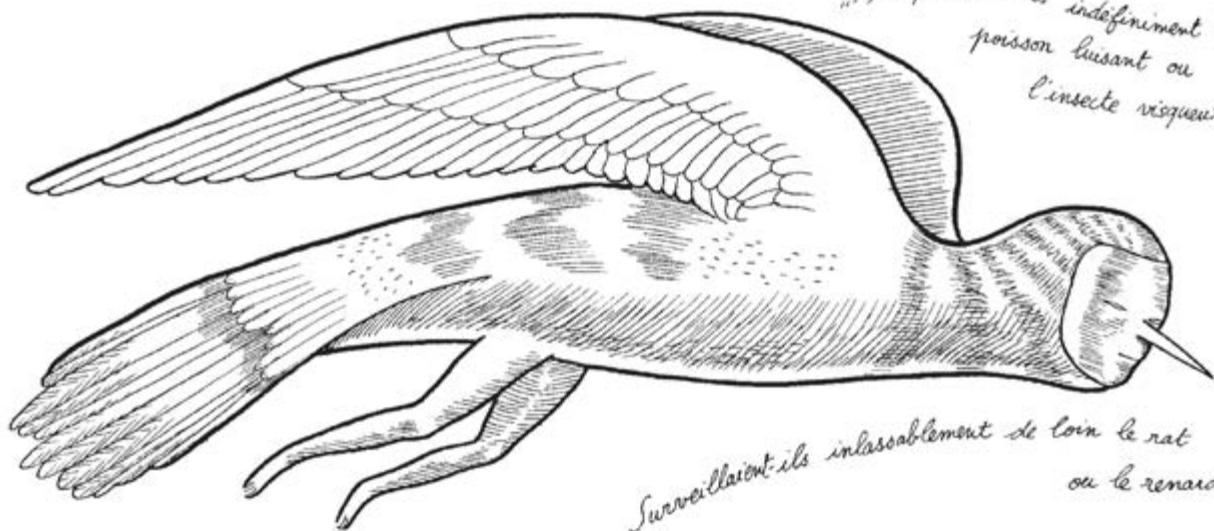
Bibliographie sélective

- 2021 *J'ai tué le soleil* / Gallimard
- 2019 *L'anarchie, Théories et pratiques libertaires*, avec Véronique Bergen / Le Lombard
- 2017 *Gang of Four* / Les Requins Marteaux
- 2016 *Dans la forêt sombre et mystérieuse* / Gallimard - Pépite d'or 2016 du Salon du livre jeunesse de Montreuil
- 2013 *In God We Trust* / Les Requins Marteaux
- 2008 *Pinocchio* / Les Requins Marteaux - Fauve d'or : prix du meilleur album du Festival d'Angoulême 2009
- 2007 *Wizz et Buzz*, tome 2 / Delcourt
- 2004 *Smart Monkey* / Cornélius
- 2001 *Welcome to the death club* / 6 pieds sous terre
Monsieur Ferraille, avec Cizo / Les Requins Marteaux



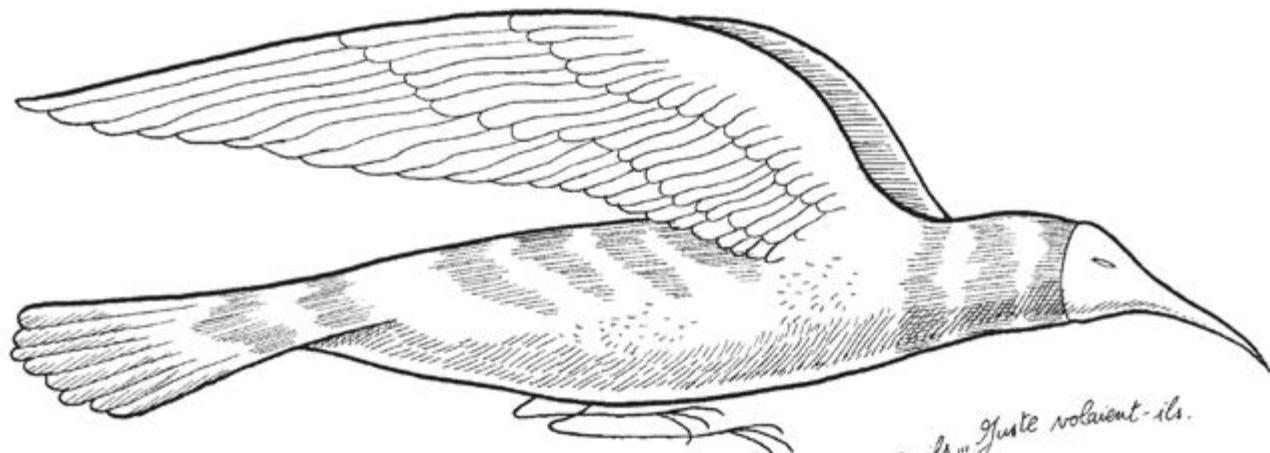
Les oiseaux...

*„Étaient-ils toujours en quête
de brindilles sèches pour le nid?..*



*„Traquaient-ils indéfiniment le
poisson luisant ou
l'insecte risqué?..*

*„Surveillaient-ils inlassablement de loin le rat
ou le renard?..*

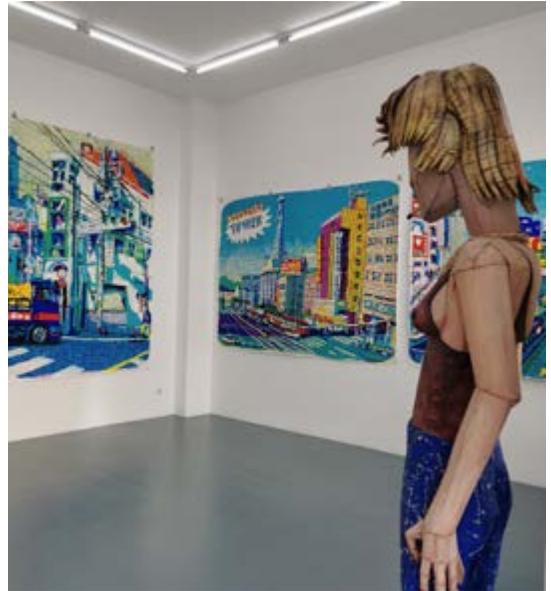


Peut-être volaient-ils... Juste volaient-ils.

VISUELS DISPONIBLES POUR LA PRESSE



Dominique Goblet, *Ostende*, gouache sur papier, 42 x 29,7 cm.
Courtesy Galerie Martel Paris



Martes Bathori, *Cartes postales*, vue d'exposition à Aix-La Chapelle



Pierre La Police, *Morty*, résine polyuréthane moulée,
12,5 x 14,5 x 7,5 cm, 2020



Roxane Lumeret, *Maison de poupée*, 36 x 33 x 30,5 cm



Aurélie William Levaux, *Bus*, peinture sur tissu,
30 x 45 cm

DÉBORDEMENTS

Exposition du 1^{er} octobre au 30 décembre 2022
Espace culturel François Mitterrand - Périgueux (24)

www.culturedordogne.fr